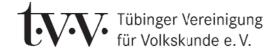
Thomas Thiemeyer/Jackie Feldman/Tanja Seider (Hg.)

Erinnerungspraxis zwischen gestern und morgen Wie wir uns heute an NS-Zeit und Shoah erinnern

Ein deutsch-israelisches Studienprojekt



Projektleitung Tübingen:

Prof. Dr. Thomas Thiemeyer

Projektgruppe: Maria Blenich

Hannah Dannenmann Hannah Gröner Oksana Hinka Marlene Kirschbaum Rosalie Möller Mike Nienhaus Sarah Ullrich

Berit Zimmerling

Projektleitung Beersheba:

Prof. Dr. Jackie Feldman Dr. Tanja Seider

Projektgruppe: Ella Banyan

Valery Cordoval Eliza Frenkel Oron Levi Anna Lichinitzer Yair Richler Shira Tauger Steve Weinberg Daniel Yeshua





Bibliographische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über http://dnb.d-nb.de abrufbar.

Thomas Thiemeyer/Jackie Feldman/Tanja Seider (Hg.): Erinnerungspraxis zwischen gestern und morgen Wie wir uns heute an NS-Zeit und Shoah erinnern Ein deutsch-israelisches Studienprojekt

Tübingen: Tübinger Vereinigung für Volkskunde e. V., 2018

ISBN: 978-3-932512-96-4

Alle Rechte vorbehalten
© Tübinger Vereinigung für Volkskunde e. V., 2018
www.tvv-verlag.de

Lektorat: Maria Blenich, Christiane Diemer, Marlene Kirschbaum, Mike Nienhaus

Gestaltungskonzept: Maria Blenich, Rebekka Schlee

Satz und Bildbearbeitung: Maria Blenich

Druck: Gulde-Druck, Tübingen

INHALT

Erinnerungspraxis und Erinnerungskultur Zur Einleitung Thomas Thiemeyer	7
Re-Presenting the Shoah and the Nazi Past A Chronicle of the Project Jackie Feldman	21
Orte	
Generationswandel an ehrenamtlich geführten KZ-Gedenkstätten Wie die KZ-Gedenkstätten Hailfingen-Tailfingen und Bisingen ihren Weg ins 21. Jahrhundert suchen Maria Blenich und Sarah Ullrich	49
Personalizing the Narrative in the 21st Century Zikaron BaSalon's New Idea of What Memory Is Valery Cordoval and Ella Banyan	75
Erinnerung im öffentlichen Raum Herausforderungen dezentraler Gedenkorte am Beispiel der App <i>Orte der NS-Zeit in Reutlingen 1933-1945</i> und der Stolperstein-Initiative Tübingen <i>Marlene Kirschbaum und Rosalie Möller</i>	87
Medien	
Inszenierungen in den Filmen <i>Austerlitz</i> und #uploading_holocaust Praktiken des Shoah-Gedenkens in zwei Dokumentarfilmen <i>Tanja Seider</i>	111
Gästebücher in Gedenkstätten Emotionsträger und Kommunikationshilfen Berit Zimmerling	129

Im Fokus Gedenkstättenfotos in Sozialen Netzwerken	
Oksana Hinka	143
Ein Erinnerungsobjekt zwischen Kunst und Souvenir Jochen Meyders Kunstwerk <i>Grafeneck 10 654</i> <i>Mike Nienhaus</i>	145
Menschen	
Mediating the Discourse	
Tour Guides in the Yad Vashem Museum Eliza Frenkel	163
Shoah Education in a Diverse Society The Shoah among Bedouin Arab History Teachers in Israel	
Anna Lichinitzer and Daniel Yeshua	175
Jugendguides	
Neue Ansätze im Gedenkstättenverbund Gäu-Neckar-Alb Hannah Gröner	189
Abstracts	205
Dank	211
Literaturverzeichnis	213
Abbildungsverzeichnis	225