

Thomas Thiemeyer/Jackie Feldman/Tanja Seider (Hg.)

**Erinnerungspraxis zwischen gestern und morgen**

Wie wir uns heute an NS-Zeit und Shoah erinnern

Ein deutsch-israelisches Studienprojekt

**t.v.v.** Tübinger Vereinigung  
für Volkskunde e. V.

© Tübinger Vereinigung für Volkskunde e.V., 2018

**Projektleitung Tübingen:**

Prof. Dr. Thomas Thiemeyer

**Projektleitung Beersheba:**

Prof. Dr. Jackie Feldman

Dr. Tanja Seider

**Projektgruppe:** Maria Blenich

Hannah Dannenmann

Hannah Gröner

Oksana Hinka

Marlene Kirschbaum

Rosalie Möller

Mike Nienhaus

Sarah Ullrich

Berit Zimmerling

**Projektgruppe:** Ella Banyan

Valery Cordoval

Eliza Frenkel

Oron Levi

Anna Lichinitzer

Yair Richler

Shira Tauger

Steve Weinberg

Daniel Yeshua



Baden-Württemberg  
**STIPENDIUM**

Ein Programm der

Baden-  
Württemberg  
Stiftung



**Bibliographische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Thomas Thiemeyer/Jackie Feldman/Tanja Seider (Hg.):

Erinnerungspraxis zwischen gestern und morgen

Wie wir uns heute an NS-Zeit und Shoah erinnern

Ein deutsch-israelisches Studienprojekt

Tübingen: Tübinger Vereinigung für Volkskunde e. V., 2018

ISBN: 978-3-932512-96-4

Alle Rechte vorbehalten

© Tübinger Vereinigung für Volkskunde e. V., 2018

[www.tvv-verlag.de](http://www.tvv-verlag.de)

Lektorat: Maria Blenich, Christiane Diemer, Marlene Kirschbaum, Mike Nienhaus

Gestaltungskonzept: Maria Blenich, Rebekka Schlee

Satz und Bildbearbeitung: Maria Blenich

Druck: Gulde-Druck, Tübingen

# INHALT

## **Erinnerungspraxis und Erinnerungskultur**

Zur Einleitung

*Thomas Thiemeyer*

7

## **Re-Presenting the Shoah and the Nazi Past**

A Chronicle of the Project

*Jackie Feldman*

21

## Orte

### **Generationswandel an ehrenamtlich geführten KZ-Gedenkstätten**

Wie die KZ-Gedenkstätten Hailfingen-Tailfingen  
und Bisingen ihren Weg ins 21. Jahrhundert suchen

*Maria Blenich und Sarah Ullrich*

49

### **Personalizing the Narrative in the 21<sup>st</sup> Century**

Zikaron BaSalon's New Idea of What Memory Is

*Valery Cordoval and Ella Banyan*

75

### **Erinnerung im öffentlichen Raum**

Herausforderungen dezentraler Gedenkorte am

Beispiel der App *Orte der NS-Zeit in Reutlingen 1933-1945*  
und der Stolperstein-Initiative Tübingen

*Marlene Kirschbaum und Rosalie Möller*

87

## Medien

### **Inszenierungen in den Filmen *Austerlitz* und *#uploading\_holocaust***

Praktiken des Shoah-Gedenkens in zwei Dokumentarfilmen

*Tanja Seider*

111

### **Gästebücher in Gedenkstätten**

Emotionsträger und Kommunikationshilfen

*Berit Zimmerling*

129

**Im Fokus**  
Gedenkstättenfotos in Sozialen Netzwerken  
*Oksana Hinka* 143

**Ein Erinnerungsobjekt zwischen Kunst und Souvenir**  
Jochen Meyders Kunstwerk *Grafeneck 10 654*  
*Mike Nienhaus* 145

## Menschen

**Mediating the Discourse**  
Tour Guides in the Yad Vashem Museum  
*Eliza Frenkel* 163

**Shoah Education in a Diverse Society**  
The Shoah among Bedouin Arab History Teachers in Israel  
*Anna Lichinitzer and Daniel Yeshua* 175

**Jugendguides**  
Neue Ansätze im Gedenkstättenverbund Gäu-Neckar-Alb  
*Hannah Gröner* 189

**Abstracts** 205

**Dank** 211

**Literaturverzeichnis** 213

**Abbildungsverzeichnis** 225