

INHALT

Danksagung

Pamela E. Klassen und Monique Scheer 7

1 Weihnacht macht den Unterschied

Überlegungen zum öffentlichen Wirken christlicher
Affordanzen in multikulturellen Gesellschaften

Pamela E. Klassen und Monique Scheer 9

2 Feiertagsspannungen:

Weihnachtsforschung als Konfliktforschung

Monique Scheer 29

3 „Und dann! Und der Lärm! Oh der Lärm! Lärm, Lärm, Lärm!“

oder: Wie der Grinch Weihnachten hörte

Isaac Weiner 53

4 Immer wieder „Stille Nacht!“

Weihnachtslieder und Weihnachtsgefühle

Juliane Brauer 81

5 Deutsche Volkskunde und deutsche Weihnachten

Räumlich-kulturelle Verortungen und Dezentrierungen

Christian Marchetti 109

6 „Die erste ‚Weiße‘ Weihnacht“

Siedlungs-Multikulturalismus, Nisga'a Gastfreundschaft und
zeremonielle Souveränität an der pazifischen Nordwestküste

Pamela E. Klassen 143

7 Oy Tannenbaum, Oy Tannenbaum!	
Zur Rolle des Weihnachtsbaums in einem jüdischen Museum	
<i>Yaniv Feller</i>	171
8 „Was genau feiert ihr eigentlich an Weihnachten?“	
Unterschiedliche Perspektiven auf Weihnachten in deutsch-türkischen Familien in Berlin	
<i>Sophie Reimers</i>	193
9 Eine Weihnachtskrise	
Lektionen aus einem saisonalen Scharmützel einer öffentlichen Schule in Kanada	
<i>Helen Mo</i>	223
10 Weihnachten in der Orchard Road in Singapur:	
Wie das Geschenk Jesu Christi zwischen Gucci und Tiffany gefeiert wird	
<i>Katja Rakow</i>	253
11 Eine Kathedrale ist nicht nur für Weihnachten da	
Zivilgesellschaftliches Christentum in der multikulturellen Stadt	
<i>Simon Coleman, Marion Bowman und Tiina Sepp</i>	283
12 Epilog:	
Weihnachtsstimmung	
<i>Hermann Bausinger</i>	307
13 Autor_innenverzeichnis	319