

Inhalt

VORWORT	9	„Band 100“ – Eine Enzyklopädie der Themen und Zugänge aus vier Jahrzehnten <i>Anke te Heesen, Reinhard Johler und Bernhard Tschofen</i>
ADVENTSKRANZ	13	Der Adventskranz. Ein methodisches Beispiel (1970) <i>Hermann Bausinger</i>
ALLTAGSGESCHICHTE	35	Volkskultur und Arbeiterkultur als symbolische Ordnungen. Einige volkskundliche Anmerkungen zur Debatte um Alltags- und Kulturgeschichte (1989) <i>Wolfgang Kaschuba</i>
ARBEITERBAUERN	61	Vom Heimwerker zum Arbeiterbauern. Aufstieg und Niedergang der ländlichen Leinenindustrie im Gebiet der Schwäbischen Alb (1991) <i>Wolfgang Kaschuba</i>
ARMUT	77	Bemerkungen zur aktuellen Ikonographie der Armut (1997) <i>Gottfried Korff</i>
DDR	97	DDR-Volkskunde: Die Entdeckung einer fernen Welt (1991) <i>Konrad Köstlin</i>
DINGE	117	Stacheldraht: Die Analyse materieller Kultur und das Prinzip der Dingbedeutsamkeit (2004) <i>Gudrun M. König</i>
DISZIPLINÄRES	139	Namenswechsel als Paradigmenwechsel? Die Umbenennung des Faches Volkskunde an deutschen Universitäten als Versuch einer „Entnationalisierung“ (1996) <i>Gottfried Korff</i>

DORF	159	Leben in zwei Welten. Probleme sozioökonomischen Wandels und generativer Verhaltensmuster (1980) <i>Wolfgang Kaschuba/Carola Lipp</i>
ERINNERUNG	173	Auf der Suche nach Erinnerung (1991) <i>Utz Jeggle</i>
ESSGEWOHNHEIT	187	EBgewohnheit und Familienordnung. Was beim Essen alles mitgegessen wird (1988) <i>Utz Jeggle</i>
ETHNOGRAPHIE	203	Moving Targets. Feldforschung unter Mobilitätsdruck (1998) <i>Gisela Welz</i>
FACHGESCHICHTE	219	„Völkisch nicht beschränkte Volkskunde“. Eine Erinnerung an die Gründungsphase des Fachs vor 100 Jahren (1999) <i>Bernd Jürgen Warneken</i>
FASTNACHT	247	Scherz ernst genommen. Anmerkungen zur Funktion der Kritik in den Fasnachtsrübchen (1980) <i>Martin Scharfe</i>
FELDFORSCHUNG	257	Geheimnisse der Feldforschung (1982) <i>Utz Jeggle</i>
FOLKLORISMUS	273	Zur Kritik der Folklorismuskritik (1966) <i>Hermann Bausinger</i>
FRÖMMIGKEIT	285	Zwischen Sinnlichkeit und Kirchlichkeit. Notizen zum Wandel populärer Frömmigkeit im 18. und 19. Jahrhundert (1983) <i>Gottfried Korff</i>
GEHEN	299	Kleine Schritte der sozialen Emanzipation. Ein Versuch über den unterschichtlichen Spaziergang um 1900 (1994) <i>Bernd Jürgen Warneken</i>
GESCHLECHTERBEZIEHUNGEN	321	Das Private im Öffentlichen. Geschlechterbeziehungen im symbolischen Diskurs der Revolution 1948/49 (1992) <i>Carola Lipp</i>

GESCHMACK	337	Die groben Unterschiede. Not und Sinnesorganisation: Zur historisch-gesellschaftlichen Relativität des Genießens beim Essen (1986) <i>Martin Scharfe</i>
HEIMAT	351	Heimat in einer offenen Gesellschaft. Begriffsgeschichte als Problemgeschichte (1990) <i>Hermann Bausinger</i>
INDUSTRIALISIERUNG	367	Industrialisierung und Brauchtum. Zu den Determinanten der Volkskultur (1966) <i>Herbert Schwedt</i>
JUDENDÖRFER	379	Erinnerungen an die Dorfjuden heute (1997) <i>Utz Jeggle</i>
KINDERKULTUR	393	Kinderkultur als Unterwelt der Arbeitsgesellschaft (2002) <i>Kaspar Maase</i>
KONFESSION	409	Konfessionelle Vorurteile und Stereotypen. Ausprägungen – Ursprünge – Funktionen (1984) <i>Christel Köhle-Hezinger</i>
KONSUM	423	Der gute schlechte Geschmack. Geschlechterdiskurse und Konsumkritik um 1900 (1999) <i>Gudrun M. König</i>
KRIEG	437	Körper-Beschädigungen. Kriegsinvalidität und Männlichkeitskonstruktionen in der Weimarer Republik (2002) <i>Sabine Kienitz</i>
LEIB	455	Der schwäbische Leib (1993) <i>Christel Köhle-Hezinger</i>
MEDIEN	491	Verhandlungssache Geschlecht: Eine Fallstudie zur kulturellen Herstellung von Differenz bei der Rezeption von Musikvideos (1997/2006) <i>Ute Bechdorf</i>
MUNDART	505	Mundart in der kirchlichen Predigt (1982) <i>Arno Ruoff</i>

MUSEUM	523	Das ethnographische Museum. Schule des Befremdens? (2001) <i>Gottfried Korff</i>
MYTHOLOGIE	539	Hase & Co. Zehn Annotationen zur niederen Mythologie des Bürgertums (1995) <i>Gottfried Korff</i>
POPULÄRLITERATUR	557	Die Lesestoffe der Beherrschten sind die herrschende Literatur. Bemerkungen zu Klassencharakter und sozialer Schichtung des literarischen Kommunikationsfeldes (1971) <i>Rudolf Schenda</i>
RAUM	579	Räumliche Orientierung. Vorläufige Anmerkungen zu einer vernachlässigten kulturellen Dimension (1988) <i>Hermann Bausinger</i>
RITUAL	589	Höflichkeitsverhalten als öffentliches Ritual. Ansätze ethnologischer Symboltheorie (1990) <i>Michi Knecht</i>
SAGE	605	Die Sage und ihre Wahrheit (1987) <i>Utz Jeggle</i>
SCHLÜSSELSYMBOL	623	Ver-Dichtungen. Zur kulturwissenschaftlichen Konstruktion von „Schlüsselsymbolen“ (1997) <i>Bernd Jürgen Warneken</i>
SCHMUTZ & SCHUND	639	Die soziale Konstruktion der Massenkünste: Der Kampf gegen Schmutz und Schund 1907 – 1918. Eine Skizze (1995) <i>Kaspar Maase</i>
SPRACHVARIETÄTEN	655	Sprachvarietäten in Süddeutschland (1997) <i>Arno Ruoff</i>
XENOPHOBIE	667	Die Sprache als Körper. Linguistischer Nationalismus und deutsche Sprachpolitik (2002) <i>Uli Linke</i>
ANHANG	691	Autorinnen und Autoren Nachweise der Erstveröffentlichung Abbildungsnachweis „Untersuchungen“, Bände 1–99