

Inhalt

REINHARD JOHLER Vorwort	9
ROBERT S. WISTRICH Jews and Antisemitism in Central European Culture	13
SCHAUL O. BAUMANN Der Blick völkischer Intellektueller Stereotype der „arischen“ und der „jüdisch-semitischen“ Rasse	33
CLEMENS HENI Ahasver, Moloch und Mammon Der „ewige Jude“ und die deutsche Spezifik in antisemitischen Bildern seit dem 19. Jahrhundert	51
GUDRUN M. KÖNIG Faszination und Feindschaft Zur Warenhausgeschichte vor 1933	81
JACOB GOLOMB <i>Der jüdische Selbsthass</i> of Theodor Lessing Between Particularity and Universality	105
PETER K. KLEIN Alltags-Antisemitismus im Kaiserreich Das Beispiel der ‚Judenspottkarten‘	125

HORST JUNGINGER Das Bild des Juden in der nationalsozialistischen Judenforschung	171
UTZ JEGGLE Kulturelle Differenz und Alltags-Antisemitismus im dörflichen Milieu	221
MARTIN ULMER Antisemitische Diskurse und Alltag Empirische und kulturtheoretische Annäherungen	233
ANDREA HOFFMANN „Das Verhältniss unter den Konfessionen ist ein gutes ...“ Kirchliche Judenbilder	253
JOEL BERGER Die Geschichten eines „Vorurteils“ Assimilation und Ausgrenzung im Leben der Juden in Deutschland und Ungarn	267
EVYATAR FRIESEL From self-defense to self-affirmation The transformation of the German-Jewish <i>Centralverein</i>	277
SIMCHA EPSTEIN The Struggle of the German Jews against Nazism and the emergence of the myth of their passivity	291
KLAUS SCHÖNBERGER Das Internet und die Hohmann-Rede Kulturwissenschaftliche Perspektiven auf die Artikulation und Kontextualisierung von Antisemitismus und Neonationalismus	299

ANDREA HOFFMANN/MARTIN ULMER	
Schlussdebatte zum neuen Antisemitismus	331

ANHANG

Bilder einer Tagung	335
Tagungsprogramm	339
Zu den Autorinnen und Autoren	340